

PETIT TIAGO

Chorégraphe : David Villellas (Juillet 2015)

Description : 64 comptes, 2 murs, Novice

Musique : I Think I Like It Here (Rob Wilson) (83 Bpm)

CD : Rough Around The Edges (2004)

HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, KICK, CROSS, ½ TURN, HOLD

- 1-2 Toucher talon droit devant, poser pointe pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, poser pointe pied gauche sur place
- 5-6 Petit coup de pied droit devant, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), pause (6 :00)

HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Toucher talon gauche devant, poser pointe pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant, poser pointe pied droit
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant (2 fois)
- 7-8 Reculer pied gauche, pause

COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

½ TURN STEP BACK, FLICK, ½ STEP FORWARD, FLICK, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), petit coup de pied gauche en arrière
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche
- 7-8 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 3^{ème} mur

STEP SIDE, CROSS, TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pointe pied droit (9 :00), poser talon droit sur place
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche (3 :00), poser talon gauche sur place
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite toucher pointe pied droit devant (6 :00), poser talon droit sur place

STEP SIDE, CROSS, TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pointe pied gauche (3 :00), poser talon gauche sur place
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit (9 :00), poser talon droit sur place
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied gauche devant (6 :00), poser talon gauche sur place

VAUDEVILLE, POINT BACK, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer légèrement pied gauche en diagonale
- 3-4 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 Reculer pied droit, pause

½ TURN ROCK STEP, ½ STEP FORWARD, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche (sur pied droit) avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
3-4 En pivotant ½ tour à gauche (sur pied droit) avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après La 4^{ème} section (32^{ème} compte)

